



2018 **n°16** PROGRAMME
DU 14/11 AU 04/12



Une période encore riche en films et où on fait la part belle aux documentaires. En effet nous entrons dans le mois de novembre, mois du film documentaire. Vous trouverez donc matière, entre Ciné Parc et nos partenaires, à découvrir des films autour de la thématique des migration(s) et du milieu rural, dans le cadre de « Terre et monde Rural ». De nombreux invités accompagneront les films, notamment le réalisateur d'« Auzat l'Auvergnat », film tourné dans le Puy-de-Dôme, ainsi que le protagoniste du film « Libre », Cédric Herrou dont on a beaucoup entendu parlé à la sortie du film, et aussi Raymond Macherel qui accompagnera « Atelier de conversation » et bien d'autres... D'autre part, il se trouve que novembre 2018 marque la fin des événements liés au centenaire de la Grande Guerre et qu'à cette occasion, nous vous permettons de voir ou revoir sur grand écran l'excellent film de Bertrand Tavernier « la vie et rien d'autre ». Alors ! Qui disait qu'en novembre il ne se passait rien dans nos campagnes !

Bonnes séances !

L'équipe de Ciné Parc

TERRE & MONDE RURAL

Riche d'un partenariat de plusieurs années, les médiathèques du Haut-Livradois et de Cunlhat (Réseau Ambert Livradois Forez), les collectivités locales, Ciné Parc, les associations ABF, ASELF et Alter-Echos s'associent dans le cadre du mois du film documentaire sur un thème fédérateur et proposent plusieurs rendez-vous.

Cette année la thématique choisie est « Migration(s) » traitée sous de nombreuses facettes : Migration du plastique, du goût, autour de l'accueil, de la ruralité...

VENDREDI 09 NOVEMBRE - 19h : à la médiathèque de FOURNOLS : projection de *Océans, le mystère plastique* de Vincent Perazio suivi d'une discussion avec le réalisateur (sous réserves). **Buffet partagé. ENTREE LIBRE. Renseignements : 04 73 72 17 56**

LUNDI 12 NOVEMBRE - 20h30 : à la salle des fêtes de CUNLHAT : projection de *Atelier de conversation* de Bernhard Braunstein suivi d'une discussion avec Raymond Macherel (distribution du film), la Cimade 63, Cada de Cunlhat soutenu par ABF Auvergne. **TARIFS CINE PARC. Renseignements Ciné Parc**

VENDREDI 16 NOVEMBRE - 20h30 : à la salle des fêtes de LA CHAPELLE-AGNON : projection de *Auzat l'Auvergnat* d'Arnaud Fournier-Montgieux suivi d'une discussion avec Arnaud Fournier-Montgieux (réalisateur du film). **Buffet offert par ASELF. TARIFS CINE PARC. Renseignements Ciné Parc**

SAMEDI 17 NOVEMBRE - 16h : à la Salle des fêtes de ST-AMANT ROCHE-SAVINE : projection de *Appellation d'origine immigrée* d'Olivier Bonnet et Fanny Pernoud suivi d'une conférence avec Gilles Fumey puis d'un spectacle de danse « Simoun » de Johanna Fargeon. **A partir de 20h buffet. ENTREE LIBRE. Renseignements 04 73 95 79 40 ou 06 38 40 48 44**

VENDREDI 23 NOVEMBRE - 19h : à la médiathèque de ST-GERMAIN L'HERM : projection de *Portraits de famille* de Jean-Pierre Beaufort suivi d'une rencontre avec Marc Tardieu (auteur de livres sur ce sujet). **Buffet partagé. ENTREE LIBRE. Renseignements 04 73 72 09 44**

EN PARALLÈLE :

Ciné Discussion à 20h30 avec le film « LIBRE » en présence de Cédric Herrou le lundi 12 novembre à Vic le Comte (halle du Jeu de Paume). Les autres séances : Mardi 13 novembre à Billom, Mercredi 14 novembre à Cunlhat & Sauxillanges. **Tarifs Ciné Parc**

www.cineparc.fr

Cinéma Art et Essai labellisé Jeune Public

Tarifs

Pensez au co-voiturage !

Tarif normal : 5,50 €

Carte d'abonnements (10 COUPONS) : 40 €

Tarif réduit : 3,50 €

(- 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires minima sociaux, carte Cézam sur présentation d'un justificatif)



Écoutez-nous sur France Bleu Pays d'Auvergne en compagnie de Laurent Boucry (102.5 FM) !

FILMS REPÉRÉS sous réserves de programmation



Contacts

Syndicat Intercommunal Ciné Parc

Maison du Parc - 63880 Saint-Gervais-sous-Meymont

Tél. 04 73 95 58 00 - Fax 04 73 95 57 84

cineparc@parc-livradois-forez.org - www.cineparc.fr

Avec le soutien des municipalités de

Arlanc, Augerolles, Billom, Bort-l'Étang, Cunlhat, Escoutoux, Félines, Iserteaux, Job, La Chaise-Dieu, La Chapelle-Agnon, Le Vernet-la-Varenne, Olliergues, Puy-Guillaume, St-Amant-Roche-Savine, St-Dier-d'Auvergne, St-Germain-l'Herm, St-Jean-des-Ollières, St-Jean-d'Heurs, St-Georges-Lagricol, St-Victor-Montvianien, Sauvessanges, Sauxillanges, Sugères, Tours-sur-Meymont, Vertolaye, Vic-le-Comte, Viscomtat et le concours de « Sauve qui peut le court métrage »

CINÉMA À l'affiche



I FEEL GOOD

Long métrage français - 1h43 - 2018

Genre : Comédie - Réalisé par Benoît Delépine, Gustave Kervern

Avec Jean Dujardin, Yolande Moreau, Joseph Dahan

Public : Adultes et adolescents



NOS BATAILLES

Long métrage français - 1h38 - 2018

Genre : Comédie dramatique - Réalisé par Guillaume Senez

Avec Romain Duris, Laure Calamy, Laetitia Dosch

Public : Adultes et adolescents



AUZAT L'Auvergnat

Long métrage français - 1h10 - 2017

Genre : Documentaire

Réalisé par Arnaud Fournier Montgieux

Public : Adultes et adolescents



LIBRE

Long métrage français - 1h40 - 2018

Genre : Documentaire

Réalisé par Michel Toesca

Public : Adultes et adolescents



LA VIE ET RIEN D'AUTRE

Long métrage français - 2h15 - 1989

Genre : Drame historique - Réalisé par Bertrand Tavernier

Avec Philippe Noiret, Sabine Azéma, Maurice Barrier

Public : Adultes et adolescents



LA VIE ET RIEN D'AUTRE

LES PETITS +

Réalisé par Bertrand Tavernier - 2 h 15 - 1989

1920. La Première Guerre mondiale est achevée depuis deux ans. La France panse ses plaies et se remet au travail. Dans ce climat, deux jeunes femmes d'origines sociales très différentes poursuivent le même but, retrouver l'homme qu'elles aiment et qui a disparu dans la tourmente. Leur enquête les conduit à la même source d'information, le commandant Dellaplaine. Du 6 au 10 novembre 1920, Irene, Alice, le commandant se croisent, s'affrontent et finalement apprennent à se connaître...

SÉANCES

20 h 30 - Dans les salles des fêtes

Lundi 19 novembre

Vic-le-Comte

(halle du Jeu de Paume)

Lundi 26 novembre

St-Amant-Roche-Savine

Mardi 27 novembre

Billom (Moulin de l'Étang)

Séances organisées dans le cadre de la commémoration de la Grande Guerre en collaboration avec les municipalités respectives, Ambert Livradois Forez, Autour d'Elles

Séances suivies d'une discussion avec intervenants (sous réserves)

Tarifs Ciné Parc

I FEEL GOOD

Réalisé par Benoît Delépine, Gustave Kervern - 1h43 - 2018

Monique dirige une communauté Emmaüs près de Pau. Après plusieurs années d'absence, elle voit débarquer son frère, Jacques, un bon à rien qui n'a qu'une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Plus que des retrouvailles familiales, ce sont deux visions du monde qui s'affrontent.



Le journal du Dimanche : « [...] le tandem poético-militant Kervern-Delépine continue de souligner les aberrations de notre société obnubilée par le profit à travers les mésaventures loufoques d'un loser magnifique de bêtise et d'égoïsme, incarné par un Jean Dujardin décomplexé et jubilatoire. » Barbara Théâtre

Télérama : « [...] leur mise en scène a rarement été aussi élégante et poétique. Chaque plan est minutieusement composé. [...] Dans sa forme même, cette fable grinçante proclame que tout se recycle, reste utile et beau. » Guillemette Odicino

Le point de vue CINÉPARC

Un nouveau film de ces deux fous furieux de Delépine et Kervern ne peut pas nous laisser indifférents. Anciens de Canal +, ils ont œuvré aux beaux jours de la chaîne télévisuelle avec leur participation aux « Guignols de l'Info » et surtout à « Groland ». Si leur filmographie est en dent de scie, on les préfère quand ils démontent la société de consommation avec « Le Grand Soir » ou qu'ils dézinguent les capitalistes dans « Louise Michel ». Et ils ont le don de faire en sorte que l'on s'attache à leurs personnages toujours en marge, mais jamais jugés et parfois si touchants dans leurs bizarreries.

SÉANCES

20 h 30 - Dans les salles des fêtes

Judi 15 novembre	St-Amant-Roche-Savine
Vendredi 16 novembre	La-Chaise-Dieu
Samedi 17 novembre	St-Germain-l'herm
Mardi 20 novembre	Billom (Moulin de l'Etang)
Mercredi 21 novembre	Cunlhat
Judi 22 novembre	Sauxillanges
Mardi 27 novembre	Olliergues

Le film sera précédé d'un court-métrage :
Chemin d'eau pour un poisson de Mercedes Marro
Colombie / Animation / 2016 / 8 mn

NOS BATAILLES

Réalisé par Guillaume Senez - 1h38 - 2018

Olivier se démène au sein de son entreprise pour combattre les injustices. Mais du jour au lendemain quand Laura, sa femme, quitte le domicile, il lui faut concilier éducation des enfants, vie de famille et activité professionnelle. Face à ses nouvelles responsabilités, il bataille pour trouver un nouvel équilibre, car Laura ne revient pas.



Positif : « Pour son deuxième long métrage (après « Keeper », 2015), Guillaume Senez fait plus que remplir une promesse, il affirme un style et un tempérament. À partir d'un thème intimiste et social, il se livre à une dissection des rapports humains qui repose sur un hallucinant travail avec ses acteurs, qu'ils soient stars, comédiens réputés ou non professionnels. » Jean-Dominique Nuttens

Le journal du Dimanche : « Le résultat est saisissant: la justesse de la vie au quotidien, la sincérité des répliques, le naturel des acteurs (tous formidables) nous mettent au plus près des petits bonheurs et des grands désarrois d'un ouvrier syndiqué qui s'occupe davantage des problèmes de ses collègues que de sa vie de famille. » Barbara Théâtre

Le point de vue CINÉPARC

Sélectionné à la Semaine de la Critique (Cannes 2018), *Nos batailles* est le deuxième long-métrage de Guillaume Senez. Pour élaborer son film le réalisateur a puisé dans son expérience personnelle : « *Séparé de la mère de mes enfants, j'ai appris, comme Olivier (Romain Duris) dans le film, à vivre seul avec eux, à les regarder, à les entendre et à les comprendre. Ce fût une période fondatrice pour moi, en tant qu'homme mais aussi en tant que cinéaste [...]. Je connais pas mal de couples dont les fins de mois sont difficiles, chacun travaille mais leur situation reste précaire, fragile, à l'image d'un château de cartes. Il fallait que j'écrive là-dessus, sur cette harmonie si difficile à préserver, d'un point de vue à la fois financier mais surtout émotionnel.* » Avec « *Nos batailles* », le cinéaste offre à Romain Duris l'un des plus beaux rôles de sa carrière. En père courage, l'acteur démontre l'étendue de son talent, s'abandonnant totalement dans ce scénario en grande partie improvisé.

SÉANCES

20 h 30 - Dans les salles des fêtes

Mercredi 21 novembre	Bort l'Etang
Samedi 24 novembre	St-Victor-Montvianeix (La grange - le bourg)
Mardi 27 novembre	St-Dier-d'Auvergne
Mercredi 28 novembre	Vic-le-Comte (halle du Jeu de Paume)
Judi 29 novembre	Le-Vernet-la Varenne
Judi 29 novembre	St-Georges-Lagricol
Mardi 04 décembre	Tours-sur-Meymont

Le film sera précédé d'un court-métrage :
For real Tho de Baptist Peneticobra
Expérimental - Fiction / 2016 / 13 mn

AUZAT L'Auvergnat

Réalisé par Arnaud Fournier Montgieux - 1h10 - 2017

Touché par la découverte d'images tournées par son grand-père dans les années 60 à Auzat, un petit village auvergnat, le réalisateur est saisi par l'envie d'un retour aux racines. À son tour, 50 ans plus tard, il se munit d'une caméra et part à la rencontre des femmes et des hommes qui donnent vie à Auzat aujourd'hui. Il y est accueilli par Bernard, paysan à la retraite qui a bien connu sa famille. Il découvre un village transformé, riche de diversité, et qui tente de répondre aux défis de notre temps, tout en préservant la richesse de son patrimoine naturel et culturel.



Le point de vue CINÉPARC

Né d'une mère berrichonne et d'un père auvergnat, Arnaud Fournier Montgieux a toujours cultivé une relation étroite avec la nature et le monde rural. Au travers de ses expériences personnelles et professionnelles, il nourrit un regard critique et sensible sur le monde. Il décide en 2015 de prendre le temps de filmer les habitants d'Auzat et à travers eux de rencontrer "l'hyper-ruralité" française d'aujourd'hui, si peu représentée dans les médias. Un an plus tard il décide de se consacrer pleinement à ce projet, qui donnera naissance en 2017 au film *Auzat l'Auvergnat*. Arnaud Fournier Montgieux raconte : « *Le projet du film est né en le faisant. Je n'avais pas d'ambition particulière au début du tournage, et encore moins d'idée arrêtée sur ce que je devais filmer. Je voulais simplement récolter des moments de vie comme mon grand-père l'avait fait 50 ans plus tôt et mettre en lumière la diversité qu'offre le monde rural aujourd'hui. Par la suite, j'ai eu très envie de partager la richesse du patrimoine culturel, naturel et humain que ma caméra avait pu saisir.* »

SÉANCES

20 h 30 - Dans les salles des fêtes

Vendredi 16 novembre	La-Chapelle-Agnon *
Samedi 17 novembre	Sauvessanges
Judi 22 novembre	Arlanc
Vendredi 23 novembre	Vertolaye
Vendredi 23 novembre	St-Jean-des-Ollières
Mercredi 28 novembre	Puy-Guillaume
Vendredi 30 novembre	Félines
Vendredi 30 novembre	St-Jean-d'heurs

*Soirée spéciale dans le cadre de « TERRE & MONDE RURAL » en présence du réalisateur, poursuivie par un buffet proposé par ASELF. Cette séance est organisée par Ciné Parc en collaboration avec ASELF et l'appui de la municipalité de La-Chapelle-Agnon.

Le film sera précédé d'un court-métrage :
Ins Holz de Corina Schwingruber Ilic et Thomas Horat
Suisse, Serbie / 2017 / Documentaire / 13mn